

Хто валодае беларускімі банкамі?

Старонка **4**



«Калі Сідорскі, мы яму дапаможам»

Старонка **9**



Гісторыя Беларусі. Полацк як Троя

Старонка **10**



У НУМАРЫ

Хросны бацька як дзяржаўны орган

«Нашу Ніву» пакаралі адразу двума папярэджаннямі і падатковай праверкай. **Старонка 2.**

Заробкі малыя, бо клопат пра народ вялікі

Некалі было: я народ за цывілізаваным светам не павяду! Сёння: я вам хоць заўтра зраблю тут Еўропу, але ж вы самі не гатовыя! Піша Аляксандр Класкоўскі. **Старонка 7.**

NASA перадае: на Сонцы магутны выкід плазмы

Наступствы яго Зямля адчуе 4 жніўня. **Старонка 8.**

«Наша Ніва» з'яўляецца ў кіёсках у Мінску ў сераду ад абеда, у рэгіёнах — у чацвер. На газету можна і падпісацца — глядзі старонку 2.

ТУРЫСТЫЧНАЕ АГЕНЦТВА «ГІСТОРЫЯ-ТУР»

- Тур на фестываль «Гальшанскі замак», **21.08.2010** (папярэдні продаж квіткаў і арганізаваная дастаўка транспартам)
- Аўтобусныя экскурсіі па Беларусі
- Адпачынак у Еўропе і на моры
- Карпаратыўны адпачынак у шляхецкім фальварку Карчэўскіх, што ў Бянюнах

(029) 677 00 46 www.h-t.by

УНП 590883064 Р/д № 023109531453 МСТ выд. 21.09.2009 ад 21.09.2014

Хутка будзе як у Афрыцы

У пятніцу—суботу чакаецца да 38—40 градусаў!



Паўтары тысячы былых дэсаннікаў адзначалі Дзень дэсанніка ў цэнтры Мінска. Больш за ўсё іх сабралася на Востраве слёз, у парках Янкі Купалы, Горкага і Чэлюскінцаў. Абышлося без сур'ёзных інцыдэнтаў, але прылюдных п'янак і высветлення адносінаў з людзьмі на вуліцах хапала.

Ці сустрэнецца Мядзведзеў з беларускімі апазіцыянерамі?

Чуткі пра гэта ходзяць, але застаюцца чуткамі.

Расія хацела б, каб іншыя краіны таксама прызналі Абхазію і Паўднёвую Асецію, але гэта не самамэта, заявіў у аўторак прэзідэнт Расіі Дзмітрый Мядзведзеў. Гаворачы пра пазіцыю Мінска ў гэтым пытанні, кіраўнік расійскай дзяржавы паведаміў, што Аляксандр Лукашэнка раней казаў пра намер прызнаць Абхазію і Паўднёвую Асецію. Паводле Мядзведзева, такое абяцанне беларускі лідэр даў у прысутнасці кіраўнікоў шэрагу краін СНД.

«Ён сказаў: «Я ўрачыста абяцаю, што я ўсё зраблю за самы кароткі час», — Мядзведзеў фактычна абвінаваціў Лукашэнку ў

невыкананні сваіх абяцанняў.

Падобна, што беларускае і расійскае кіраўніцтва не хочаць шукаць супольную мову. Усё часцей гавораць пра тое, што на выбарах Крэмль падтрымае не Лукашэнку, а іншага палітыка. Знакам гэтага магла б стаць сустрэча Мядзведзева з беларускімі апазіцыянерамі. Нехта запускае чуткі, што яна можа адбыцца ў верасні. Зрэшты, сам Мядзведзеў падчас спаткання ў Барвісе з беларускімі журналістамі не выключыў такой магчымасці.

Кандыдат у прэзідэнты ад Аб'яднанай грамадзянскай партыі Яраслаў Раманчук кажа, што імавернасць «вельмі-вельмі малая». «30 жніўня ў Маскве мы праводзім беларуска-расійскую канферэнцыю. З Беларусі на яе прыедзе чалавек дваццаць удзельнікаў. Ад

Расіі арганізуюць нашы даўнія партнёры Уладзімір Рьжкоў і Леанід Гозман. Мы не ведаем, ці прыйдзе туды хтосьці ўвогуле з крэмлёўскай адміністрацыі, што тады казаць пра Мядзведзева», — лічыць Я.Раманчук.

Маскоўскі палітолаг Андрэй Суздальцаў называе магчымасць сустрэчы «абсалютным глупствам». «Беларускія апазіцыянеры ўцягнутыя ў працэс выбараў, тым самым яны легітымизуюць дзейную ўладу. У рамках аўтарытарнага рэжыму немагчыма перамога нікога з кандыдатаў. Вось прыме Мядзведзеў, напрыклад, генерала Фралова. А потым гэтага кандыдата завалюць на выбарах. Ён не проста прайграе, а зробіць чацвёрты тэрмін Лукашэнкі законным. Таму Масква няк не будзе браць удзелу ў гэтых выбарах. Не трэ-

ба шукаць у шэрагах апазіцыі людзей, якіх падтрымае Крэмль, — такіх не будзе», — кажа А.Суздальцаў.

Аналітык гаворыць, што падтрымкі Лукашэнку ад Расіі таксама не будзе. «Вось у Мінску кажуць, што Лукашэнку валяць. Гэта не так. Расія проста спрабуе вырашыць свае макраэканамічныя пытанні — пастаўкі паліва, транзіту. Беларусь і Расія выходзяць на ўзровень роўных незалежных дзяржаў. Дарэчы, тое самае ў свой час было і з Кыргызстанам. А ўмешвацца ва ўнутраныя справы навошта?» — не без іроніі кажа палітолаг.

Чым скончыўся «выхад на ўзровень» для рэжыму Бакіева, нагадваць без патрэбы.

Суздальцаў зазначае, што пакуль у Беларусі няма перспектываў для сыходу Лукашэнкі. «Калі траву людзі не пачнуць есці, ён застанецца ва ўладзе. Тым не менш, эканамічны цуд у многім развеецца. Беларусь будзе гэткай Паўночнай Малдовай. Ну а далейшы выбар залежыць ад саміх грамадзян», — сказаў А.Суздальцаў.

Зміцер Панкавец

Хто валодае беларускімі банкамі?

Асноўныя замежныя гульцы ў банкаўскім сектары Беларусі — гэта Расія, Швейцарыя і Кіпр.

Прыватызацыя буйных дзяржаўных банкаў, такіх як «Беларусбанк», «Белінвестбанк» і «Белаграпрамбанк», — патэнцыяльнае ратаванне для ўлады, зберажонае на чорны дзень. Каб атрымаць пару мільярдаў даляраў, дастаткова прадаць амаль палову акцый, але пакінуць сабе кантрольны пакет.

Тое, што дзяржава ўпэўнена кантралюе сітуацыю ў банкаўскім сектары, пацвярджае няўмольная статыстыка. Замежны капітал прысутнічае ў статутных фондах ажно 26-ці з 31-го зарэгістраванага ў краіне банка. Але пры гэтым толькі 27% банкаўскіх грошай належаць замежнікам. Астатнія 73% — доля дзяржавы ці набліжаных да ўлады бізнэсоўцаў.

Беларускія банкі

Як ужо было адзначана вышэй, «Беларусбанк», «Белаграпрамбанк» і «Белінвестбанк» захоўваюць дзяржаўную «прапіску». Цікава, што ўсе яны — прадстаўнікі ТОП-3 банкаў па памерах актываў. Іх сумеснае багацце перавышае \$20 мільярдаў. Усе астатнія банкі, склаўшыся, маглi наскрэбіць толькі \$8 мільярдаў.

Першым у чарзе на продаж стаіць «Белінвестбанк». Яго хочуць прадаць еўрапейцам за \$530 мільёнаў. Здзелку меркавалі ажыццявіць да канца першага паўгоддзя, але воз стаіць на ранейшым месцы да гэтага часу... Да банка праяўляў цікавасць адзін з буйных нямецкіх банкаў, але, паводле яго стратэгіі, ён быў гатовы набываць адразу не пакет акцый у ім, а банк цалкам. Спачатку Беларусь на тое не ішла. Цяпер справа можа зрушыцца: дзяржава гатова расстацца з кантрольным паке-



там акцый.

Астатнія два банкаўскія гіганты калі і будуць распрадавацца, то толькі па частках. Дзяржава гатова аддаць максімум 25% акцый кожнага.

Не мае замежнага капіталу і «Парытэтбанк». Дарэчы, стварэнне Нацбанка вызначаецца самымі нявыгаднымі курсамі абмена валют.

Фармальна асноўным акцыянерам «РРБ-Банка» з'яўляецца Еўрапейскі банк рэканструкцыі і развіцця з 25% акцый. Але сапраўдны кіраўнік — гэта бізнэс-оўсер з тыпова беларускім прозвішчам В.Цыбулін. Непасрэдна ён валодае 18% акцый банка, яшчэ 24% належаць падкантрольнай яму фірме «Дыкрыс».

Свой уласны банк мае «Ганд-

лёвы цэнтр «Ждановічы». Назіральную раду рынка, а значыцца і «Еўрабанк», цяпер узначальвае Вігаль Курьяла. Цікава, што памочнікам члена савета дырэктароў з'яўляецца Сяргей Яўгенавіч Шыгалаў — сын скандальна вядомага былога кіраўніка «Ждановіч». Нагадаем, што Яўген Шыгалаў быў выпушчаны на свабоду пасля таго, як выплаціў шматмільённую суму і паабяцаў удзельнічаць у пабудове лядовага палаца ў мінскай Чыжоўцы.

«Трастбанк» узначальвае Віктар Шаўцоў — уладальнік бізнэс-цэнтру і музея «Дудуткі». Ягоны банк у свой час быў абвінавачаны амерыканскімі ўладамі ў дапамозе па адмыванні грошай Садама Хусейна, а цяпер банкір пераклачыўся на супрацоўніцтва з Іранам і Венесуэлай.

«Тэхнабанкам», які нядаўна аб'яднаўся з Беларускім індустрыяльным банкам, валодае сям'я Кацарэнкаў. Уладзіслаў і Алена сканцэнтравалі ў сваіх руках найбольшую долю акцый. Дарэчы, муж — адзін з намеснікаў Сяргея Гайдукевіча ў Ліберальна-дэмакратычнай партыі Беларусі.

Расійска-беларускім можна назваць «МТБанк». Яго асноўным акцыянерам (64%) з'яўляецца аўтамабільны холдынг «Атлант-М», афіцыйны дылер кампаній «Форд» і «Фальксваген» у Беларусі. Сярод кіраўніцтва кампаніі — і беларус Алег Хусаенаў, і расянін Ігар Мальгін. Яшчэ траціна акцый належыць кіпрскай кампаніі

Monister Investments Ltd, якая ўваходзіць у склад амерыканскага інвестыцыйнага фонду.

Расійскія банкі

На рынак нашай краіны паспелі выйсці, здаецца, усе банкаўскія гіганты Расіі. Падробязна пра расійскія банкі «Наша Ніва» пісала ў №26 за 14 ліпеня. Цяпер — у сіцістым выглядзе.

«Масква-Мінск» кантралюецца ўрадам Масквы і мільянерам Андрэем Барадзіным.

98% акцый «Белгазпрамбанка» належыць расійскаму «Газпромбанку».

Тыя ж 98% акцый мае расійскі «Внешэканомбанк» у беларускім «Белзнешэканамбанку».

«Альфа-банк» знаходзіцца ва ўласнасці алігарха Міхаіла Фрыдмана, які выкупіў яго ў Нацбанка і непальскіх бізнэсоўцаў.

Продаж «Белпрамбудоўска» — гордасць беларускай ўлады. Пакупнік, расійскі «Сбербанк», выкупіў 93% акцый за \$280 мільёнаў.

«Белрасбанк» — на ўсе 100% належыць «Росбанку». Кантрольны пакет акцый расійскага банка мае французская інвестыцыйная група, а рэшту — алігарх Уладзімір Патанін.

«Банк ВТБ» належыць расійцам на 71%.

Еўрапейскія банкі

З буйных беларускіх банкаў належыць еўрапейцам пакуль што толькі «Прыёрбанк». Ён быў купле-

ны аўстрыйскай фінансавай групай «Райфаэзэн» параўнальна даўно, яшчэ ў 2003 годзе.

Польская прысутнасць у банкаўскім сектары нашай краіны абмяжоўваецца дзейнасцю малага «Сомбелбанка». Мільярдэр Лешак Чарнешкі і падначалены яму Geting Holding валодае 75% акцый банка.

«Дэльтабанк» мае ўкраінскае паходжанне. Яго ўласнік Мікалай Лагун мае аднайменны банк і на тэрыторыі нашага паўднёвага суседа.

Калі расійскія ўстановы вызначаюцца і колькасцю, і памерам актываў, то швейцарскія — толькі колькасцю. У нашай краіне тры банкі, але ўсе параўнальна невялікія. Гэта «Цэптэр-Банк», на чале якога стаіць уладальнік бізнэс-імперыі Філіп Цэптэр, «БелСвісБанк», якім кіруюць тры акцыянеры — усе швейцарцы, — і «Крэдаксбанк». Дарэчы, апошні з іх да 1 кастрычніка гэтага года павялічыцца, бо ў яго склад увайдзе самы маленькі беларускі банк — Міжнародны рэзервовы банк, які раней належыў кіпрскім бізнэсоўцам.

Пасля хуткага знікнення гэтага банка кіпрскае прадстаўніцтва на тэрыторыі Беларусі застанецца невялікім. Адзіным іграком застанецца сумнавядомы «Абсалютбанк», пра існаванне якога беларусы даведліся пасля шэрагу гучных рабаванняў абменнікаў банка. Кіпрскія інвестыцыйныя кампаніі валодаюць 88% акцый.

«Беларускі народны банк» яшчэ нядаўна меў на эмблеме вершніка з «Пагоняй» і беларускамоўны назой. Цяпер эмблема змянілася — ці то на выяву сабакі, ці то на лаву. Уладальнік застаўся ранейшым — Банк Грузіі.

Найбольш шматнацыянальны капітал прадстаўлены ў Беларускім банку малага бізнэсу. Сярод акцыянераў — нямецкія, галандскія, шведскія і амерыканскія кампаніі. Інтэрнацыянальны і «ХоумКрэдыт-Банк» — ён карыстаецца грашыма міжнароднай групы кампаній RPF.

Азіяцкія банкі

Іранскія грошы круцяцца ў «Анэрбанку» і «ТК Банку». Невялікую частку акцый — 2,39% апошняга — мае аўтамабільная кампанія «Лада ОМС — Холдынг». Банк з прыгожай назвай «Залаты талер» увосень 2008 года быў на 99,9% выкуплены ліванскай кампаніяй Fransaholding. Услед за пакупкай адбылося і перайменаванне ў «Франсабанк».

Нарэшце, «БТА Банк» — даччынае падраздзяленне аднайменнага казахстанскага банка.

Яўген Васількоў

Велічыня актываў беларускіх банкаў (на 01.01.2010)	\$, млн
1 Беларусбанк	11 974
2 Белаграпрамбанк	6565
3 Белінвестбанк	1706
4 Прыёрбанк	1691
5 БПС-Банк	1681
6 Белзнешэканамбанк	742
7 Белгазпрамбанк	711
8 ВТБ (Беларусь)	591
9 Масква-Мінск	485
10 Белрасбанк	477
11 Альфабанк	231
12 МТБанк	169
13 Парытэтбанк	121
14 Трастбанк	121
Астатнія банкі — менш за \$100 мільёнаў	

«Беларуськалій»: перамовы з расійскім мільярдэрам Керымавым не праводзяцца

Расійская газета «Ведомости» паведаміла пра цікавасць расійскага мільярдэра Сулеймана Керымава да куплі акцый «Беларуськалій». Як заявіла выданню крыніца, мільярдэр нядаўна сустракаўся з Аляксандрам Лукашэнкам і ад імя «Уралкалій» прапанаваў купіць кантрольны пакет «Беларуськалій». Паводле інфармацыі

крыніцы, за 51% прадырмальнік прапанаваў \$7,5 мільярда.

У «Беларуськалій» інфармацыя аб перамовах з Керымавым не пацвярджаецца.

У ліку асноўных пакупнікоў акцый «Беларуськалій» раней называлі кітайскі холдынг Sinofert і кампанію China Blue Chemical.

ЯВ

Сцісла

• **Удзельная вага ценявой эканомікі ў Беларусі складае больш за палову ВУП.** Паводле даследавання Сусветнага банка, у 2007 годзе паказчык дасягнуў 53% і працягваў расці. Найменшы працэнт ценявой эканомікі ў Швейцарыі — 8,6% ад ВУП.

• **31 лістапада заробкі бюджэтных узрастуць на траціну.** Чарговае падвышэнне тарыфнай стаўкі першага разраду плануецца ў Беларусі з 1

лістапада, паведаміў міністр эканомікі Беларусі Мікалай Снапкоў. Ён адзначыў, што з 1 лістапада тарыфную стаўку першага разраду плануецца павысіць да Вр118–120 тысяч рублёў. З 1 чэрвеня тарыфная стаўка першага разраду ўстаноўлена ў памеры Вр90 тыс.

• **Расія хоча зарабіць на прыватызацыі \$30 мільярдаў.** У план прыватызацыі ўключаныя такія гіганты, як «Роснафта», «Внешторгбанк», «Сбербанк» і іншыя. План па маштабе

супастаўны з застаўнымі аўкцыёнамі пачатку 1990-х. Праўда, гэтым разам кантрольныя пакеты акцый кампаній застаюцца ў дзяржавы.

• **Авіякампанія «Атлант-Саюз» збанкрутавала.** Кампанія спрабавала наладзіць пералёты ў Маскву з Мінска, Брэста і Гродна. Запычылася авіяперавозчыка, які належыць ўраду Масквы, складала \$390 мільёнаў. Масква мела намер стварыць канкурэнта «Аэрафлоту».

ЯВ

Беларусь прадае еўрааблігацыі ў аб'ёме \$600 мільёнаў

Працэнт малавыгадны — 8,75%. Гэта супастаўна з коштам аблігацый Грэцыі.

Пра размяшчэнне еўрааблігацый паведаміў міністр фінансаў Беларусі Андрэй Харкавец. Паводле яго слоў, даходнасць аблігацый склала 8,75%. «Купон 8,75% адпавядае ацэнцы ўсяго рынку. Тут не мы дыктруем палітыку, тут ацэнка інвестараў. Таму мы зыходзім з таго, як нас

ацэньваюць інвестары і наколькі эфектыўна мы з імі працавалі», — заявіў міністр.

Агенцтва Standard & Poor's прысвоіла папярэдні рэйтынг беларускім аблігацыям на ўзроўні В+. «Гэта папярэдні рэйтынг. Ён можа ўдакладняцца па факце выпуску. Гэта стандартная ацэнка, зыходзячы перадусім з ацэнкі эмітэнта», — растлумачыў Андрэй Харкавец.

Савету міністраў Беларусі дадзе-

нае права ў 2010—2011 выпусціць аблігацыі на суму да \$2 мільярдаў з тэрмінам абарачэння не менш як 5 гадоў і размяшчэннем іх за межамі краіны. Указ мусіць прыцягнуць замежныя інвестыцыі ў эканоміку. Ён выпускаў дазваляў ураду не браць крэдытаў ад МВФ ці Расіі, якія можна атрымаць пад значна ніжэйшы працэнт. Аднак МВФ звязваў выдачу крэдытаў з выкананнем эканамічных, а Ма-

сква — палітычна-эканамічных патрабаванняў. У выбарчы год для адміністрацыі Аляксандра Лукашэнка тое падаецца непрымальным.

Даходнасць беларускіх аблігацый больш чым на 6% вышэйшая за даходнасць аблігацый Нямеччыны (2,2%). Для параўнання таксама, аблігацы Грэцыі, што балансавала на мяжы банкруцтва, на сёння ідуць пад 11%, хоць яшчэ ў маі — чэрвені

размяшчаліся пад 8%, а да гэтага года — пад 3,5%.

Высокае апрацэнтаванне беларускіх аблігацый выклікана як сумневам ў сярэднетэрміновай стабільнасці беларускай эканомікі, так і навіною: Беларусь выпусціла еўрааблігацыі ўпершыню, а першы блін, як кажа прымаўка, сабакі. Затое важны рынкова крэк зро- блены.

Сяргей Гезгала

Не знайшлося сведкаў «лаянкі матам»

Затрыманых у часе ўскладання кветак да помніка Коласу выпусцілі.

27 ліпеня чатыры нацыянальныя актывісты правялі ноч у турме на Акрэсціна.

Чатыры дзясяткі людзей сабраліся ў дваццатую гадавіну абвяшчэння Дэкларацыі незалежнасці на плошчы Якуба Коласа ў Мінску. Планавалася з кветкамі і вершамі рушыць далей да помнікаў Янку Купалу і Максіму Багдановічу.

На плошчы прысутнічалі супрацоўнікі міліцыі ў форме і ў цывільным. Яны цікавіліся, хто галоўны, і зазначалі несанкцыянаваны характар чытання вершаў.

Дваццацігадовая равесніца Дэкларацыі незалежнасці Грына Губская прачытала верш Уладзіміра Арлова пра незалежнасць. Да помніка Якуба Коласа былі ўскладзены кветкі. Неўзабаве з боку міліцыянцў адбыўся напад на Рыгора Кастусёва, патэнцыйнага кандыдата ў прэзідэнта ад партыі БНФ.

Пасля затрымалі маладую дзяўчыну Касю Давыдзік. Схапілі і Вячаслава Сіўчыка. Яго спрабавалі абараніць Андрэй Кім і Мікалай Дземідзенка. У выніку ўсе трое апынуліся ў міліцэйскай машыне.

Прадавалі на іх склалі ў апорным пункце Савецкага раёна па артыкуле 17.1 Адміністрацыйнага кодэкса (нецэнзурная лаянка). Ночылі затрыманых ў ізалятары на Акрэсціна.

Аднак судоў на наступны дзень так і не адбылося.

Начальнік апорнага пункта Савецкага раёна Зміцер Вальнцаў разам з намеснікам начальніка РУУС Савецкага раёна Максімам Свірыдам, што кіравалі затрыманнем 27 ліпеня, заявілі ў судзе, што сведкаў нецэнзурнай лаянкы пакуль прадставіць не могуць.

Праз адсутнасць сведкаў з боку абвінавачаных судовыя працэсы былі перанесены на 5 жніўня.

Юльян Місюкевіч



КХП-БНФ адноўіць памятную шыльду ў Курапатах у суботу

Ва ўрочышчы Курапаты пад Мінскам, на месцы пахавання ахвяраў сталінскіх рэпрэсій, павалілася памятная шыльда. Драўляныя слупы, на якіх яна стаяла, не вытрымалі. Шыльду плануецца аднавіць у найбліжэйшую суботу. Аб гэтым паведаміў Валер Буйвал, актывіст Кансерватыўна-хрысціянскай партыі БНФ.

АП

Уладзімір Колас не дазволіў карэспандэнту «НН» прысутнічаць на Радзе інтэлігенцыі

Рада інтэлігенцыі нечым нагадвае масонскую ложу. Усе пра яе чулі, але ніхто не ведае, хто ў яе ўваходзіць і дзе яна збіраецца.

Каб атрымаць адказы на гэтыя пытанні, збіраўся схадзіць на чарговае паседжанне Рады 3 жніўня. Тым больш што якраз яны ўзялі на сябе абавязак па вызначэнні адзінага кандыдата ад апазіцыі.

Загадзя патэлефанаваў кіраўніку Рады Уладзіміру Коласу, каб атрымаць дазвол на прысутнасць. На маё здзіўленне, Колас адразу катэгарычна зазначыў, што не хоча мець

з «НН» ніякіх справаў.

«Пасля тых брудных інсінуацый, што вы надрукавалі пра Радз інтэлігенцыі, нічога супольнага мець з вамі не хочам. Вы і так ужо ведаеце, што напішаце. Наша справа, каго пускаць на паседжанне, а каго не», — так Колас забараніў нам прысутнічаць.

Колькі разоў журналісты «НН» чулі падобнае «каго хочам, таго і не пускаем» ад дзяржаўных устаноў, не злічыць. Цяпер да гэтага шэрагу далучылася Рада інтэлігенцыі. Праз асабістыя

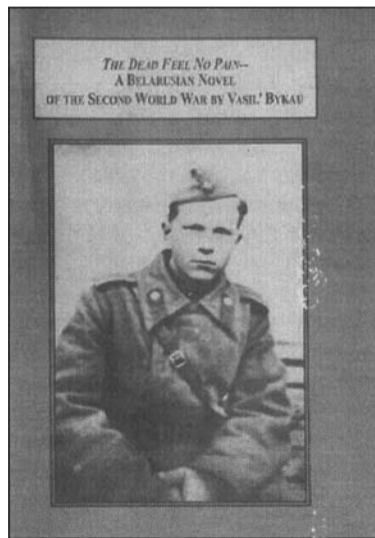
крыўды кіраўнікі Рады гатовыя забыць аб прынцыпах галоснасці і адкрытасці, якія самімі ж імі і дэкларуюцца.

Ну а «бруднымі інсінуацыямі» названы каментар рэдактара «Бачылі мы вашы круглыя сталы з Ганчарыкам». Пры гэтым і сам Уладзімір Колас атрымаў слова на старонках газеты.

Сапраўды, нейкая неінтэлігентная гульня Рады інтэлігенцыі атрымліваецца.

ЗП

У ЗША выдадзена аповесць Быкава «Мёртвым не баліць»



Пераклаў аповесць літаратуразнаўца Джозэф Мозур, у якога гэтая праца заняла апошнія тры гады. З 1983 і да цяперашняга часу Мозур выкладае ва ўніверсітэтах Новага Арлеана, Паўночнай Караліны і Алабамы.

«Уразіў драматызм твораў гэтага пісьменніка, незвычайная шчырасць і праўдзівасць аўтарскага апісання падзеяў вайны», — піша Джозэф Мозур у сваім лісце да журналіста нью-ёркскай газеты «Беларус».

Лявон К

Vasil' Bykau. The Dead Feel No Pain. Novel. New York: The Edwin Mellen Press, 2010. 365 p.

У Беларусі будуць сеяць ячмень «Бацька»



У жодзінскім Навукова-практычным цэнтры па земляробстве выгадалі гатунак ячменю «Бацька». Гэта ранняспелы кармавы гатунак. Ён невысок, кусцісты. Сярэдняя ўраджайнасць 58,3 ц/га, максімальная — 103,4 ц/га. Уключаны ў Дзяржаўны рэестр для выкарыстання ў рэспубліцы з 2009.

Варта адзначыць, што ў спісе прадукцыі жодзінскага Навукова-практычнага цэнтры па земляробстве сустракаецца нямала беларускіх назваў. Гэта гатункі азімай пшаніцы «Узлёт», азімага трыцкале «Міхась» і «Гонар», піваварнага ячменю «Гасцінец», «Сталы» і «Талер», кармавога ячменю «Гонар» і «Бурштын». Разам з «Бацькам» у рэестр трапілі гатункі кармавога ячменю «Ладны» і «Зубор». Ёсць свой «Бацька» і ў нашых паўднёвых суседзях. Украінскія селекцыянеры далі назву «Батыко» гатунку азімай пшаніцы.

Аднак у Беларусі назва «Бацька» адразу набывае двухсэнсоўнае гучанне.

Сямён Печанко

Урачыстасці ў гонар Ларысы Геніюш у Зэльве

7 жніўня ў Зэльве адзначаць 100-годдзе пісьменніцы.

Урачыстасць пачнецца а 10-й гадзіне ў мясцовай Троіцкай царкве з памінальнай малітвы. У храме адкрыюць выставу, прысвечаную жыццю і творчасці пісьменніцы.

Затым землякі і госці мерапрыемства возьмуць удзел у адкрыцці мемарыяльнай шыльды на доме на Савецкай вуліцы, дзе з 1956 да 1983 жылі Ларыса і Янка Геніюшы.

А 14-й гадзіне ў Зэльвенскім РДК пройдзе літаратурная імпрэза з прэзентацыяй двухтомнага збору твораў

Геніюш і біяграфічнага альманаха «Асоба і час», цалкам прысвечанага ёй.

У першы том збору твораў увайшлі вершы і паэмы, скампанаваныя храналагічна. Другі том складаецца з прозы і эпістальнай спадчыны. Гэта аўтабіяграфічны нарыс «Сто ранаў у сэрца», які ў кніжных выданнях не друкаваўся, дакументальная аповесць «Сповідзь», 160 лістоў паэтыкі да знаёмых і сяброў.

Завершацца юбілейныя ўрачыстасці на зэльвенскіх могілках, дзе ўскладуць кветкі і вянку да магілаў Ларысы і Янкі Геніюшаў.

«Рэгіянальная газета»

Заробкі малыя, бо клопат пра народ вялікі

Некалі было: я народ за цывілізаваным светам не павяду! Сёння: я вам хоць заўтра зраблю тут Еўропу, але ж вы самі не гатовыя! Піша Аляксандр Класкоўскі

Перад выбарамі ідзе ў ход звыклы папулісцкі інструментарый. Нават адставанне ад еўрапейскіх заробкаў афіцыйны кіраўнік тлумачыць... клопам пра народ.

«Калі народ хоча атрымаваць паўтары-дзве тысячы дзяляраў заробку, давайце дамо, але за паслугі будзеце плаціць рэальную цану, — заявіў Лукашэнка 31 ліпеня на Нарачы. — Мы можам зрабіць, як у Еўропе, але тады будзеце, як і ў іх, плаціць поўны кошт».

Такія заявы робяцца з жалезным разлікам на тое, што просты люд жахнецца і будзе маліць: бацька родны, толькі ж не аддавай на згубу бязлітаснаму капіталізму!

Беларусы сапраўды вялікія патэрналісты. Многія падселі на фальшывы сацпакет. Гэта бачна няўзброеным вокам і пацвярджаецца сацыялогіяй. Лепей казённая сінца ў руцэ, чым ліберальна-рынкавы жораў у небе.

І ў гэтым каласальная праблема для апазіцыйных кандыдатаў. Лозунгі

рынкавых пераўтварэнняў не грэюць, а хутчэй нагатапырваюць паспаліты люд. Спаборніцаць жа з дзейным кіраўніком на папулісцкім полі — тым болей глухі нумар.

Дасведчаны адмысловец разаб'е яго рыторыку як двойчы два. За чый кошт фармуецца той бясплатны сацпакет, якім казырае Лукашэнка? У дзяржавы няма іншых грошай, акрамя тых, што яна забірае ў нас ці недаплачвае нам. На тых сацпакетах сядзіць плейма чыноўнікаў-пераразмеркавальнікаў, да чыіх рук прыліпае ладная доля дабротаў.

Так што сапраўды лепей даць людзям па дзве тысячы ды скараціць палову апарату. Але ж менавіта пагроза ўсеўладдзю вертыкалі і тармазіць трансфармацыю переразмеркавальнай беларускай мадэлі.

У дзяржавы няма іншых грошай, акрамя тых, што яна забірае ў нас.

Адно паказальна: апраўдваць яе ўсё цяжэй. І еўрапейскі чыннік міжволі ўлазіць у парадак дня Лукашэнкі. Некалі было: я народ



за цывілізаваным светам не павяду! Сёння: я вам хоць заўтра зраблю тут Еўропу, але ж вы самі не гатовыя!

«Таму, калі вам гавораць, што ў нас нешта не так, не па-еўрапейску, гэта не са мной звязана — толькі з вамі звязана», — казаў

афіцыйны кіраўнік. Фактычна гэта перадвыбарны дыспут Лукашэнкі з апазіцыяй. І ён мусіць апраўдвацца. Паўзучая еўрапейзацыя масавай свядомасці чым далей, тым болей будзе падціскаць уладу.

Беларусь — расійскі Ізраіль

Беларускае кіраўніцтва будавала адносіны з Расіяй на ўзор амерыканска-ізраільскага хаўрусу. Піша Сяргей Богдан.

Надоечы расійскі прэм'ер Пуцін намаякнуў, маўляў, Беларусі «хоццаца атрымаць штосьці на дурняк ад Расіі, а калі не выходзіць, узнікае раздражненне». Аднак расійскі бок дэманструе нашмат большае жаданне мець ад Беларусі істотныя палітычныя і стратэгічныя выгады і нічога за іх не плаціць.

Расійскія СМІ кажуць, што беларускае кіраўніцтва сваімі інтэграцыйнымі абяцанкамі толькі выманьвала ў Масквы эканамічныя выгады. Маўляў, нафта ўзамен на братэрскія пацалункі. Аднак яны забываюць, што і Расія мела з таго істотную для сябе карысць — кавалак імперскага прэстыжу. У той час як ад Расіі сыходзілі ўсе, хто толькі мог сысці, Мінск паслужыў іграў ролю васала. Наколькі важна гэта было для расійскай эліты — цяжка ўявіць сабе чалавеку з неімперскай нацыі.

Сябруючы з Расіяй, Беларусь і сама плаціла высокую цану. Бо яна выбрала расійскую арыентацыю на шкоду іншым верагодным варыянтам — накітталт нейтральнасці або руху ў напрамку Еўрасаюза і НАТО.

Баланс выгады ды стратаў ад хаўрусу з Крамлём выглядае ўсё менш апраўданым. Расійскае кіраўніцтва спадзяецца, што Лукашэнку няма куды падацца пасля таго, што ён (з маскоўскай дапамогай) зрабіў з беларускай палітыкай і палітычнай сістэмай пасля рэферэндуму 1996 года. Але, праўдападобна, Лукашэнка ўжо наладжвае сувязі з апанентамі і канкурэнтамі Расіі. Тым не менш, Расія ўпарта спрабуе ставіць на шантаж і бізун і сквапічае на перніках.

Публіцыст выдання «Газета.ru» Віталь Портнікаў падагульніў сітуацыю: Расія не гатовая плаціць за сваю імперыю. Анягож, імперыя — гэта не толькі эксплуатацыя падданых і фанфары на парадах, але і пэўныя намаганні з боку імперскага цэнтра ды дамоўленасці з сапутнікамі. Масква хоча мець усе выгады імперыі і не траціцца на яе. Аднак прызнаць тое не спяшаецца.

Салжанычын калісьці распачынаў ўсклікнуў: «Няма ў нас сілаў на Імперыю! — і не трэба, і хай зваліцца яна з нашых плеч: яна трушчыць нас, і выскоктвае, і прыспешвае нашу гібель», праўда, маючы на ўвазе неславянскія землі. Цяпер прыйшоў час расейцам адмовіцца і ад Беларусі з Украінай.

Адначасова з тым і Лукашэнку даводзіцца перажыць паступовы бальчы працэс адмовы ад уласнага бачання Беларусі ў арбіце Расіі. Зазнаўшы ў самым пачатку 2000-х паразу ў метапраектах аднаўлення СССР,

пабудовы геапалітычных вясёл ад Пекіна да Гаваны ды заваявы Крамля, беларускае кіраўніцтва пачало схіляцца да пабудовы адносінаў з Расіяй на ўзор амерыканска-ізраільскага хаўрусу.

Летас у гутарцы з Праханавым беларускі кіраўнік наўпрост заклікаў да пераймання ізраільскай мадэлі: «Амерыканцы фінансуюць Ізраіль, выдаючы столькі крэдытаў, колькі тыя могуць ператравіць, а потым іх спісваюць... Мы ж для вас больш, чым Ізраіль для Амерыкі. Мы — частка вашае абароны, частка вашае бяспекі».

Масква хоча мець усе выгады імперыі і не траціцца на яе.

Матывацыя яго здаецца зразумелай. Параўноўваюць глабальную вагу Беларусі і Расіі ў эканамічным, палітычным ды іншых вымярэннях недастаткова для разумення беларуска-расійскіх адносінаў, як і параўноўваюць вагу ЗША і Ізраіля. Бо нашмат большае значэнне будзе мець эмацыянальны павязі. Таму, мяркуюе кіраўніцтва Беларусі, чаму мы не можам мець бяскошты крэдыт, дапамогу і бязмежнае дараванне ад Крамля?

І тут беларускі лідэр пралічыўся. ЗША ніколі не паставіць пад сумнеў незалежнасць Ізраіля і яго самастойнасць у палітыцы, успрымаючы яго як найбліжэйшую, але іншую краіну. А для расійцаў Беларусь — адламаная кавалак іх імперыі. Як Косава для Сербіі.

На гэта накладваецца ўяўна слабасць беларускага лобі ў Маскве, якое павінна было б ператвараць тыя сантыменты ў палітычны дзеянні. Мінск пацяраў параду і ў сваёй стаўцы на рэгіянальныя расійскія эліты, і ў сваёй падтрымцы расійскіх прыхільнікаў. Зрэшты, ён ніколі і не меў шанцаў стварыць сваё лобі ў Маскве, бо і дагэтуль яму бракуе замежнапалітычных кадраў і экспертызы.

Разважаць пра шкоднасць ці аблуднасць такой замежнай палітыкі Лукашэнкі бессэнсоўна дыя проста позна. Ён выбраў адну з опцыяў, вызначаючы замежнапалітычны курс і прыязваючы яго да сваіх унутрыпалітычных амбіцыяў. Але і ўспрымаць прададушна кіны расійскага прэм'ера з «халяўчыкаў»-беларусаў не варта. Бо за ўсё, што Расія дала ў 1990-х і 2000-х, Мінск заплаціў «з коштам». І Расія атрымала за свае «дарункі» тое, што ёй было патрэбна. Таму гэта будзе ўзаемна выгадны абмен таварамі і паслугамі. Усё мела сваю цану, а прададзены тавар назад не вярнуць.

Дваццаць гадоў Незалежнасці: што зроблена?

Параўнаем набыткі беларускай незалежнасці з пачаткамі Другой Рэчы Паспалітай.

Прайшло два дзесяцігоддзі ад прыняцця Вярхоўным Саветам тады яшчэ БССР Дэкларацыі аб дзяржаўным суверэнітэце і амаль дзевятнаццаць гадоў, як мы фактычна жывём у незалежнай краіне. Прыкладна столькі часу землі Заходняй Беларусі знаходзіліся ў складзе Другой Рэчы Паспалітай. Таму хацелася б параўнаць, што зрабіла за гэты прамежак тагачаснае польскае кіраўніцтва, з тым, што зроблена ў нас за апошнія два дзесяцігоддзі.

Адраджэнне польскай дзяржавы ў 1918 годзе, як і адраджэнне незалежнай Беларусі, стала магчымым пасля развалу імперыі: тады царскай, цяпер савецкай. Палякам дасталася горшая спадчына. Тэрыторыя краіны больш за сто гадоў была падзелена паміж Прусіяй, Аўстрыяй і Расіяй. Па яе тэрыторыі чатыры гады праходзілі ваенныя дзеянні Першай сусветнай вайны. Амаль тры гады лінія фронту праходзіла па Заходняй Беларусі. Потым гэтая тэрыторыя некалькі разоў пераходзіла з рук у рукі то да немцаў, то да бальшавікоў, то да палякаў. І толькі пасля савецка-польскай вайны 1920-га пачало адраджацца мірнае жыццё.

Але ніхто з тагачасных палітыкаў не рабіў кар'еры на настальгіі па імперыі. Польскасць адраджалася ва ўсіх сферах жыцця. У нас жа цяперашні рэжым усталюваўся, здыкуючы настальгію вялікай часткі насельніцтва па савецкім мінулым.

Калі параўнаць эканамічныя ўмовы, якія дасталіся Другой Рэчы Паспалітай і незалежнай Беларусі, параўнанне будзе не на карысць палякаў. Гаспадарка была паралізаваная ў выніку ваенных дзеянняў. У выніку ўтварэння новай дзяржавы і развалу імперыі былі парушаны ўсе эканамічныя сувязі. Тым не менш, гаспадарка краіны здолела хутка адрадыцца, здыкуючы прыватнай ініцыятыве і патрыятычным настроям палітычнага кіраўніцтва (вядома, патрыятызму польскаму). У нас жа ў 1990-я ад кіраўнікоў розных рангаў толькі і чулася, што ва ўсіх бедах вінаваты развал СССР і тыя людзі, што да гэтага спрычыніліся.

Тагачасная Польшча шмат увагі аддавала развіццю адукацыі і культуры, вядома ж, зноў не беларускай. І таму пацверджанне можна знайсці нават сёння. Многія этнічныя беларусы, зазнаўшы таго ўплыву, зрабіліся палякамі па культуры. За гады беларускай незалежнасці сфера ўжывання беларускай мовы ўвесь час скарачаецца. Асноўныя дзяржаўныя газеты (акрамя «Звязды») выходзіць па-расейску, беларускай мовы амаль няма на дзяржаўным тэлебачанні, справаводства па-беларуску няма. І гэта пасля дваццаці гадоў незалежнасці?!

Шмат напісана, што палякі ўціскалі беларусаў, душылі развіццё нашай культуры. Дык гэта ж палякі, яны абаранялі інтарэсы сваёй дзяржавы. А інтарэсы якой дзяржавы абараняе ўлада Рэспублікі Беларусь, калі за патрабаванне даведкі на роднай мове цябе могуць не тое што прынізіць, а нават аштрафаваць? Ды што там даведку, пацяраўце у нас можна нават проста за размову на роднай мове.

Такія вось сумныя думкі падчас дваццацігоддзя прыняцця Дэкларацыі аб незалежнасці...

Зміцер Лупач, Глыбокае

Віртуальная экскурсія па Купалаўскім тэатры будучыні

Будынак тэатра імя Янкі Купалы апусце. Рэканструкцыя пачнецца ў верасні 2010-га, працягнецца два гады і завершыцца ў 2012-м. Рэканструкцыя — аяна першая ад 1957 года — прадугледжвае пераробку як вонкавага выгляду тэатра, так і яго інтэр'ераў. Аўтары праекта, з аднаго боку, хочаць аднавіць першапачатковы выгляд, а з іншага — прыўнесці найноўшыя напрацоўкі ў тэхнічную «падыўку».

Пры дапамозе кампютарнай графікі запрашаем вас зазірнуць усярэдзіну Купалаўскага тэатра ўзору 2012-га, зрабіць аглядзіны будучых інтэр'ераў.

Найперш гэта датычыць фая: тут заменіць падлогу, адрэстаўруюць калоны і зробіць каваныя парэнчы на сходах. Усё будзе, як у год заснавання — 1890. Апроч хіба плазменных экранаў, якія з'явіцца на сценах.

Гардэроб перанясць у сутарэнне. Спусціўшыся ў сутарэнне, вы не адчуеце задухі — упершыню ў Беларусі ўвёс тэатр будзе абсталяваны сістэмаю кандыцыянавання. Зазнае рэканструкцыю і другі паверх. Тут зробіць утульную гасцёўню. І зноў дыктаваць умовы будзе мода XIX стагоддзя.

Найбольшыя змены чакаюць залу. У ёй будзе

200 000 000 000 рублёў

будзе каштаваць рэканструкцыя тэатра. Падчас рэканструкцыі трупы будзе выступаць на сценах КЗ «Мінск», Палаца прафсаюзаў, Дома афіцэраў.

дзь адноўлення, цяперашняй мовай кажучы, VIP-кабінкі. З дапамогай кампютарнага праектавання месцы будучы разлічаныя гэтакім парадкам, каб з самага далёкага шэрагу балкона можна было ўбачыць сцэну. Фатэлі заменіць на зручныя крэслы, а колькасць глядацкіх месцаў зменшыцца з 523 да чатырох соцень. Усю залу абсталяюць раздзяляльнай сістэмай гуку а-ля долбі, як у сучасным кінатэатры.

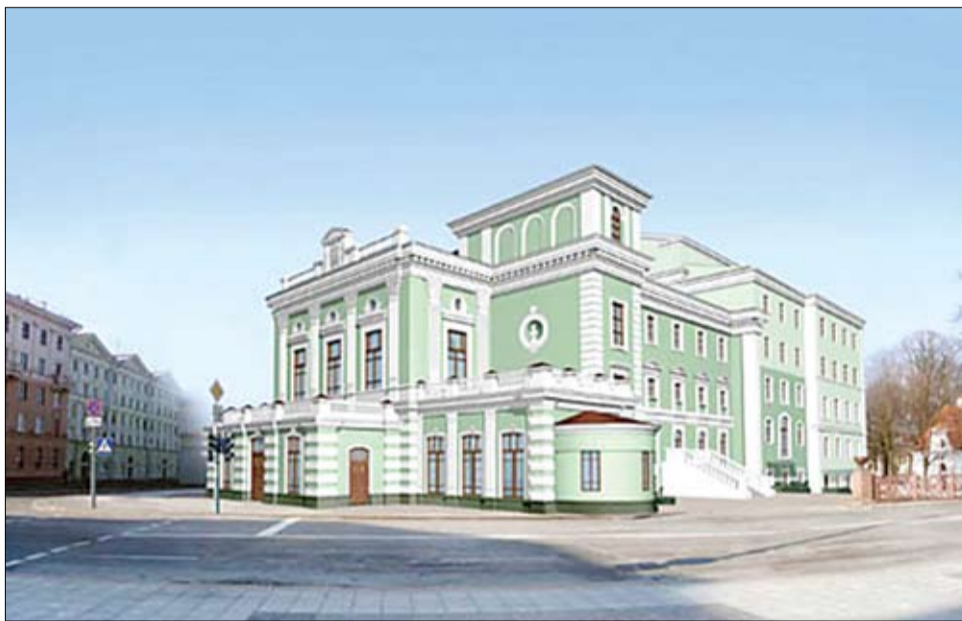
Адноўляць гарызантальную заслонку. Па ўсёй сцэне зробіць люкі, каб акцёры маглі з'явіцца на сцэне падчас п'есы. Тэатр прыб'яе мабільную пляцоўку, якая дасць магчымасць круціць сцэну. І ў дадатак — экраны, што паказваюць насычаны відэашэраг.

І апошняе старое нону-хау: крэслы прыбіраюць, падлогу ў партэры падмаюць і сцэна ператвараецца ў залу для балюў ды іншых урачыстасцяў. Гэта было ў XIX стагоддзі, калі губернскае Міністэрства не мог дазволіць сабе мець аднаэтавую пляцоўку, гэтак будзе і ў XXI ст., калі сталічны Мінск ашчаджае кожны лапцік зямлі.

У дадатак, тэатр зменіць фірмовы стыль. Новы лагатып з'явіцца на квітках, запрашальных, афішках. З яго знікне аблічча Янкі Купалы.

Мастацкі кіраўнік тэатра Мікалай Пінігін кажа, што адсутнасць паэта зусім не азначае, што тэатр перастае быць Купалаўскім, проста тут важна падкрэсліць, што «ў нас дзяржаўны тэатр і што ён мае свой будынак».

Павал Касцюкевіч



Выгляд тэатра пасля рэстаўрацыі. Праектны малюнак.



Гардэроб пераедзе ў сутарэнне.



Зала стане мультыфункцыянальнай.

З наступнага сезона білеты ў Купалаўскі падаражэюць удвая

Некагорыя акцёры тэатра атрымліваюць у месяц 900 тыс. рублёў. Пра гэта паведаміла вядомая акторка Святлана Зелянкоўская. «Я ведаю такія выпадкі, калі муж і жонка абодва працуюць толькі ў тэатры, то яны, сплаціўшы крэдыт за кватэру, пазычаюць на жэтон», — кажа Зелянкоўская.

Зелянкоўскую падтрымлівае малады актор Раман Падальяка.

«Гэта як плата за хобі, а не заробак, — кажа Падальяка. —

Міністэрству культуры трэба падумаць, каб заробак набліжаўся хаця б да двух мільёнаў».

Чыноўнікі з Мінкультуры тлумачаць, што не толькі акцёры, але і музейнікі, бібліятэкары атрымліваюць гэтаксама мала.

«Заробак будзе залежыць ад эканомікі, — кажа першы намеснік міністра культуры Уладзімір Карачэўскі. — Мы ўсё ж датацыйная сфера».

Ці можна павясіць самаакупнасць трупы, напрыклад,

за кошт падвышэння цэнаў на білеты, якія цяпер каштуюць, як у кіно?

«Каб павышаць цэны на квітку, трэба павялічыць і заробкі, — кажа гендырэктар тэатра Павал Палякоў. — Давайце зробім квітку за 100 тысяч, і што, у зале будзе сядзець 30 чалавек? Мы доўга думалі над гэтым пытаннем і пакуль што вырашылі з наступнага сезона падняць цэны толькі ўдвая».

ЛК



Цяперашні лагатып.

Гэтак будзе выглядаць фірмовы стыль, або новы лагатып Купалаўскага тэатра.



Пінігін паставіць «Пінскую шляхту» па-польску

Хоць «і расейцы, і палякі нам да дупы, нам да сракі».

У варшаўскім тэатры «Рампа» пры канцы кастрычніка Купалаўскі тэатр пакажа класічную п'есу Вінцэнта Дуніна-Марцінкевіча «Пінская шляхта». Для польскага глядача п'еса будзе агучана па-польску. Пра гэта паведаміў мастацкі кіраўнік тэатра Мікалай Пінігін.

Ці не ганебна для Нацыянальнага акадэмічнага тэатра імя Янкі Купалы выступаць у тэатры «Рампа», а не на знакамітых сценах «Тэатра Народовага» і Ateneum'a?

«У нас карона не зваліцца, — кажа Пінігін. — Гэта ж нашы першыя крокі на міжнароднай арэне, і, думаю, мы годна прадставім наш спектакль».

Прэм'ера класічнага фарс-вадзвіля «Пінская шляхта» ў пастаноўцы

Пінігіна адбылася ў Купалаўскім у 2008 г. Ролу станавага прыстава Кручкова ў ім грае вядомы актор Віктар Манаеў. Рэжысёр зрабіў п'есу вельмі незалежніцкаю, калі пад заслоны засцяпковая шляхта з гонарам падмае свае радавыя гербы, а падчас п'есы гучаць прыпеўкі: «І расейцы, і палякі нам да дупы, нам да сракі».

ЛК

Бураўкін у спёку не піша, а Дубавец складае гіпертэкст

Над чым айчынныя літаратары працуюць летам?

• **Генадзь Бураўкін:** Ні над чым не працую. Спякоту такую пераношу цяжка. Таму аддаюся чытанню. Перачытваю Якуба Коласа, Янку Купалу, Івана Буніна... Чытаю прэсу.

• **Адам Глобус:** У нас жа не сельскагаспадарчы цыкл у літаратуры. Письменнікі

заўжды працуюць. Я гавару пра сапраўдных пісьменнікаў, а не пра халтурчыкаў. Скептычна стаўлюся да перыядычных выданняў. Таму працую над блогам. Пішу цыкл «Сучаснікі» (не сучаснікі), якія мне дарагія. Анатоль Сыс, Люда Русава...

• **Віталій Рьжкоў:** Дапрацоўваю сваю першую кнігу, якая, спадзяюся, выйдзе да канца гэтага года. Яна будзе мець назву «Дзверы, замкнёныя на

ключы». Рэдагую найперш пераклады і ўласныя тэксты. У кнігу ўвойдуць пераклады з Уістана Х'ю Одэна, Сяргея Жадана, Тэйлара Мэлі, Майкла Сэлінджэра, Георгія Нахуцрышвілі і Рышарда Крыніцкага.

• **Сяргей Дубавец:** Складаю гіпертэкст «М. Гісторыя аднаго цуду» пра Беларускаю Майстроўню (1980-1984). Фрагменты выходзяць шпотьдзень на радыё «Свабода».

Вынікушыя ўрукі і прэзентаваць мяркую на Каляды.

• **Андрэй Курэйчык:** Працую над сцэнарам камедыі для прадзюсера Сяргея Сялянава і расійскай кінакампаніі СТВ (выпусціла фільмы «Манголь», «Брат», «Брат-2», «Асабліваці нацыянальнага палявання»). Таксама пішу п'есу пад назвай «Мінск, я люблю цябе» для цікавага праекта аднаго з мінскіх тэатраў.

• **Альгерд Бахарэвіч:** Працую над «Малой медычнай энцыклапедыяй Бахарэвіча». Артыкулы энцыклапедыі публікуюцца кожную пятніцу на сайце радыё «Свабода». На сёння іх ужо дваццаць сем. У выніку будзе зборнік ээ на літаратурна-медычныя тэмы. Апрача таго, перакладаю адзін тоўсты сучасны нямецкі раман, сюжэтна таксама звязаны з медыцынай.

• **Вера Бурлак:** Адпачываю.

Некалькі вершаў напісаў. • **Уладзімір Арлю:** Першыя два летнія месяцы працаваў над працягам кнігі «Адкуль наш род». Цяпер кніга будзе ў тры разы большая па аб'ёме, чым першае выданне. Яна завяршаецца падзеямі, якія прывялі да незалежнасці Беларусі. Пісаліся вершы, рабіліся накіды да рамана, які мару напісаць.

Аптываў Сяргей Макарэвіч



Новыя апавяданні пра Леніна

Клім Клімч-Клімевіч.

Ленін і снайперы

У суботні пахмурна-сонечны дзень Ленін гуляў па горадзе, аж пакуль не спыніўся ля кіёска з гароднінай, які раскінуў на прылаўку памідоры і агуркі.

— Колькі грошай? — спытаў ён у прадавачкі ўзросту позняга Рэнесансу і паказаў на банан.

— А навошта вам ён? — запыталася ў адказ жанчына, паправіўшы на галаве фарменную пілотку фасону ранняга Адраджэння.

— Не мне, — Ленін паклаў моцную руку на плячо дачы. — Дочы. Хочаш, доча, банан?

— Доча хоча пі-пі, — дзіця ўжо даўно пераступала з нагі на нагу.

— Дзе ў васту можна пі-пі? — Ленін працягнуў паперку купюраў у пяць тысячаў дагары.

— Пойдзем, дзяўчынка, — прадавачка нямкнула на прылавак пыльдачку «Пераўлік бананаў» і павяла дочку Леніна да найбліжэйшай біяпрыбіральні.

— А снайперы гадзінамі сядзяць у засадзе і не могуць сабе дазволіць пі-пі, — паведаміў Ленін дзецям у чарзе.

— Ёсць такая прафесія — гадзінамі сядзець без пі-пі, — адказаў нехта яму.

— Дзеці, — звярнуўся Ленін да дзяцей Горадаўтваральнага раёна сталіцы, — сярод дзяцей вашай краіны ёсць такія дзеці, якія ўвесь час сваю ішчуць. Прычым асабліва яны любяць сваю ішчуць побач з адміністрацыяй Леніна. Не даўней якая даўна яны нават вывесілі ў будынку насупраць адміністрацыі сцяг раздражняльных для мяне колераў.

Чарга асуджальна загула.

— Я вам шчыра скажу, — спыніў жэстам рукі гней гараджануў Ленін. — Пяты паверх маёй адміністрацыі займае падраздзяленне снайпераў, якія кругласутачна дзяжураць на сваіх пастах. Аглядаюць наваколле, выглядаюць падзронах дзяцей. Мною ім дадзены самыя жорсткія ўказанні: як што — адрозна стравіць на паражэнне. Бо вас у Леніна шмат, а Ленін у вас адзін.

Чарга ўхвальна загула.

— Дзеці, сказаў я тады снайперам, — Ленін скўпа ўсміхнуўся, — не трэба па іх страляць, яны ж дзеці. Ну што вось гэтыя анучы. Мы ведаем, хто і колькі заплаціў за тое, каб іх вывесіць насупраць будынка адміністрацыі Леніна.

Я — чалавек найглыбейшай дэмакратычнай загартоўкі. Я бачыў жывого Яўлінскага. Ён бы так не зрабіў. Хай іх, сказаў я снайперам. Прыйшла, доча? Як пі-пі? Дзякуй вам, жанчына. Хай іх, сказаў я снайперам. Злавіце іх, накруціце вушкі і здыміце штаны. А бацькі дзяцей няхай за іх заплацяць штраф. Калі не здолелі. І грошы гэтыя, я пры ўсім вас адкрыта скажу, за што мяне не любяць, мы аддамо гэтым бедным снайперам. Што не могуць сабе дазволіць пі-пі, калі вакол адмарожаных шакаляў з анучамі. Здароўя вам, дзеці.

Чарга пайшла папраўляць здароўе, што рэзка пахіснулася пасля такой размовы, а Ленін, яго доча і снайперы выправіліся ў наступны раён сталіцы — Лёсавызначальны.

Ленін і верталёт

Ленін аблятаў на верталёце. Ён глядзеў у адкрыты ілюмінатар і курюў. Увогуле Ленін не курюў. Але ў адкрыты ілюмінатар ён курюў і ў фортку ён таксама курюў. Ленін выпускаў у позневясновае неба струменьчыкі айчыннага непрыемнага дыму і думаў. «Што за брыдота гэты тыгунь гродзенскай фабрыкі, — Ленін сплюнуў тыгунёвыя крыхі. — Палітыка прагэжынізму часам мае і адваротны бок. Возьмем, да прыкладу, вось гэты тыгунь гродзенскай фабрыкі і сапраўдны вярджынскі тыгунь, вырашчаны ў Вярджынні. Ёта ж розніца. Здавалася б, зямля адна — а тыгунь розны».

Ленін выкінуў недапалак у ілюмінатар. Далёка ўнізе рудзелі засяеньня раннімі яравымі збожжавымі прыгожымі палі, на прыгожай зямлі працавалі прыгожыя людзі і прыгожыя трактары вытворчасці МТЗ. «Прыгожа, — Ленін любіў усё прыгожае. — А якіх-небудзь пятнаццаць гадоў таму на гэтых прыгожых палях прыгожай зямлі працавалі прыгожыя людзі. І мне цяпер аддаць усю гэтую прыгожасць, да якой я столькі прыклаў, нейкім пацаннякам? Гэтую прыгожую зямлю — нейкім пацаннякам? Масква на яго паставіла, кажуць. Недалёкія людзі так кажуць. А маскоўскі Ленін усё гэта разумее. Ён, як і я, разбіраецца ў сапраўднай прыгожасці. Варта б з ім пасядзець вечарок, пагаманіць пра прыгожасць. Што ёсць такога паміж намі ненатуральнага, што два прыгожыя Леніны не могуць дамовіцца? Хоць бы і на касабоккай прагматычнай аснове?»

Ленін зноў закурюў і прымружыў вочы — ці

то ад думу, што ў іх трапіў, ці то па шматгадовай звычцы, вырацаванага гадзінамі. Логасцік верталёта круціліся.

Ленін і дзеці

Пасля вашай радзімы больш за ўсё на свеце Ленін любіў дзяцей. Прычым ён любіў іх не падзіцячаму і не як звычайныя людзі, а ўсім сваім ленінскім сэрцам. Людзі так не маглі, бо ў іх не было ленінскага сэрца. Ленін часта любіў збіраць вакол сябе дзяцей і гутарыў з імі гадзінамі, а то і днямі. Як і гэтым разам, калі ішоў трэці дзень зноснаў Леніна з дзецьмі.

— Дзеці, — Ленін абвёў вачыма дзяцей. — Вы, напэўна, хочаце спытаць мяне, навошта да вас прыязджаў таварыш Пхын Дхын Чхын?

— Хочам! — запляскалі дзеці.

— Гэта вельмі добрае пытанне, дзеці, — вочы Леніна наліліся дабрыйнёй. — З краінай таварыша Пхын Дхын Чхына нашу краіну звязвае даўняе слаўнае мінулае, як блізкае, калі вы разам паставілі на калені Злучаную Піндастанію, так і не, што вядзе ў твае стагоддзі, калі продкі таварыша Пхын Дхын Чхына разам з Каліноўскім ого-го я!»

Ленін не стаў тлумачыць, што такое «ого-го як», бо ў кожным падручніку і ў кожнай навуковай манаграфіі вашай краіны пад редакцыяй Леніна падрабязна і з малпонкамі расказвалася пра гэтае самае «ого-го як».

— Дык вось, — працягнуў Ленін, — таварыш Пхын Дхын Чхын прыязджаў да вас з прасьбай. Ён ведае, што ў вашай краіне на кожнага грамадзяніна прыпадае па 5 ровараў, а ў ягонай — толькі па два, што ў вашай краіне на кожнага грамадзяніна прыпадае па паўтара трактара, а ў ягонай — таварыш Пхын Дхын Чхын і папросіць вас не як зліквідаваць гэты дысбаланс. Вось ты, дзіця, так падзікі да мяне.

Да Леніна падыйшло абранае ім дзіця.

— Ты хто — хлопчык ці дзяўчынка? — пажартаваў Ленін.

— Я — дзіця, — ацаніла жарт дзіця.

— Які добры адказ, — Леніну падабаліся добрыя адказы. — Ты, напэўна, разведчыкам хочаш стаць? Або дыпламатам?

— Я хачу стаць інфарматарам, — адказала дзіця.

— ..Добрая прафесія, — памарудзіўшы, ухваліў выбар дзіцяці Ленін. — А я ў твае гадзінары стаць кіраўніком якой-небудзь невялікай

сельскай гаспадаркі. І, як бачыш, мара мая збылася. Мар, галоўнае, каб гэта нікому не шкодзіла. Як цябе зваць, дзіця?

— Паўлік, — зноў адказала дзіця.

— Паўлік, — усміхнуўся Ленін. — Я нават паспрабую згадацца, як тваё прозвішча — Марозаў?

— Праўда? — не ўсміхнулася дзіця.

— ..Цікава, — прамармытаў Ленін, але працягнуў:

— Паўлік, скажы мне — табе да твайго трактара патрэбная яшчэ палова? Думаю, што не. Акраіне таварыша Пхын Дхын Чхына на вельмі патрэбная. З гэтых паловаў яны збіраюць адзін вялікі трактар і тады ого-го як. Ты гатовы аддаць сваю палову?

— Заўсёды гатовы, — зноў адказала дзіця.

— Малайчына, — падзякаваў яму Ленін. — Ленінце? Я так і ведаў. Ну, ідзі на сваё месца.

— Таварыш Ленін, — нечакана звярнулася да яго дзіця. — А можна я пра трактары раскажу сваёй маме?

— Вядома, вядома, — дазволіў яму Ленін. — І маме раскажы, і тату.

— А таты ў нас ужо няма, — проста адказала яму дзіця і пакрочыла на сваё месца, а Ленін уважліва праводзіў яго выпрастаную спіну позіркам.

— Дзеці, — стаў падводзіць вынік трохдзённых зносін з дзецьмі Ленін. — Як я разумею, вы таксама гатовыя падзяліцца роварамі, а асабліва — трактарамі, якіх так не хапае краіне таварыша Пхын Дхын Чхына? Дзякуй. Я літаральна бачу ўсміхлівых твары дзяцей яго краіны. І калі б на маім месцы быў паэт, ён сказаў бы так з гэтай нагоды: калі ўсміхаецца дзіця — усміхаецца цэлы свет. А на атрыманьне з продажу ровараў і трактароў грошы я вам куплю шмат шакаладу і жуйкі. Хочаце жуйкі?

— Хочам! — запляскалі дзеці.

— Вось і добра, — Ленін выцер слязінку. — Я куплю вам вельмі шмат жуйкі. А цяпер ідзіце дадому.

І дзеці пайшлі дадому, а прэзідэнт накапаў сабе 30 кропляў валакардыну, выпіў і заеў шакаладу: ён заўсёды хваліваўся да, падчас і пасля размовы з дзецьмі.

— Паўлік Марозаў, таты ўжо няма, — ні да кога канкрэтна не звяртаючыся, прагаварыў Ленін. — Сука якая.

На ўсялякі выпадак Ленін паклаў у рот яшчэ пласцінку валідолавай жуйкі, потым лёг на канапу, закруціўся ў калматы плед і пачаў глядзець серыял «Ліквідацыя-5».

Стынг: «Я хачу, каб пара з вушэй пайшла»

Англійскі музыка заспявае ў «Мінск-Арэне» 18 верасня. Ён прэзентуе новы альбом *Symphonicity* і выканае іншыя свае хіты за 30 гадоў. Разынка вечара — акампаваць Стынгу будзе Лонданскі каралеўскі філарманічны аркестр.

Музычныя крытыкі ўжо заўважылі, што назвай новы альбом нагадвае *Synchronicity* — апошняю працу гурта The Police, у складзе якога Стынг зрабіўся славытым. Ці не значыць гэта, што гэтым турам Стынг надумаўся завяршыць музычную кар’еру? 58-гадовы музыка ўсё абверг і адказаў, што назва — «каламбур, не больш за тое». Альбом розніцца ад усіх

папярэдніх тым, што ўсе 12 яго песняў запісаныя з сімфанічным аркестрам. Такая ідэя нарадзілася выпадкова, калі чыкагскі аркестр папрасіў Стынга даць супольны канцэрт. Выступ так спадабаўся Стынгу, што ён наняў аранжавальнікаў, каб прыстасаваць свае песні да гучання сімфанічнага аркестра, даўшы поўны карт-бланш. Паставіў толькі адну ўмову: «Каб музыка, якія атрымалі класічную адукацыю, усё гэта было цікава. Каб яны не сядзелі, выпільваючы са сваіх скрыпак акампамент да рок-баллады. Я хачу, каб пара з вушэй пайшла, каб увесць аркестр выкарыстоўваўся як рытмічны інструмент». Шоу ў Мінск-Арэне 18 верасня будзе складацца з двух аддзяленняў і працягнецца каля трох гадзін. Пачатак а 20-й. Квітка: ад 120 тыс. да 1,5 млн рублёў.



ФУТБОЛ

«Дынама» (Мінск) — «Макабі» (Хайфа)

5 жніўня пройдзе матч у адказ трэцяга кваліфікацыйнага раўнда Лігі Еўропы. Мінскае «Дынама» на аднайменным стадыёне прыме ізральскі «Макабі». Пачатак у 19:00. Першая гульня прынесла поспех «Макабі» — 1:0. Тым не менш, шанцы застаюцца на працяг барацьбы. Таксама ў гэты дзень у чэшскай Астры-ве магільёўскі «Дняпро» падужаецца з мясцовым «Банікам». Першы матч выйгралі беларусы — 1:0. Пачатак у 19:00 (па мінскім часе).

ВЫСТАВЫ

Шлях на Грунвальд

13 жніўня а 17-й у галерэі «Універсітэт культуры» (Кастрычніцкая пл., 1) — адкрыццё калектыўнай фота-выставы «Шлях на Грунвальд», прысвечанай 600-годдзю вялікай

бітвы. У экспазіцыі больш за 60 работ вядомых беларускіх майстроў фатаграфіі.

Сакалінае паляванне — царскае, псвае — барскае

У Гомельскім палацава-паркавым ансамблі (пл. Леніна, 4) да 29 жніўня працуе выстава «Сакалінае паляванне — царскае, псвае — барскае», на якой прадстаўленыя экспанаты з фонду Дзяржаўнага Дарвінаўскага музея (Масква), а таксама разнастайныя прадметы палявання з фонду музея Гомельскага палацава-паркавага ансамбля і прыватных калекцый.

Жывапіс Юдаля Пэна

Тамсама да 26 жніўня працуе выстава жывапісу Юдаля Пэна. На выставе экспануюцца 33 творы мастака са збораў Віцебскага абласнога краязнаўчага музея.

Народжаныя морам

У гомельскай мастацкай

галерэі Г.Вашчанкі (вул. Карповіча, 4) да 20 жніўня працуе выстава «Народжаныя морам», дзе можна ўбачыць ракавіны разнастайных памераў і колераў, каралы... Усяго больш за 900 экспанатаў.

Брама мінулага

У Музеі сучаснага выяўленчага мастацтва (пр. Незалежнасці, 47) да 15 жніўня працуе выстава графікі Паўла Татарнікава «Брама мінулага». Выстава праходзіць у рамках грамадскага абмеркавання вылучэння серыі графічных твораў «Брама мінулага» ад грамадскага аб’яднання «Беларускі саюз мастакоў» і ўстановы адукацыі «Беларуская дзяржаўная акадэмія мастацтваў» на Дзяржаўную прэмію Беларусі ў галіне літаратуры, мастацтва і архітэктуры.

Памяць пра Грунвальдскую перамогу

Да 29 жніўня ў Гістарычным

музеі працуе выстава «Памяць пра Грунвальдскую перамогу», прысвечаная 600-м угодкам Грунвальдскай бітвы.

Саюз расейскіх мастакоў

У Мастацкім музеі да 28 жніўня працуе выстава «Саюз расейскіх мастакоў. Новы час». На выставе прадстаўленыя 74 творы жывапісу і графікі 35 аўтараў з 14 гарадоў Расіі.

Паэзія ў будзённасці

У Мастацкім музеі да 30 жніўня працуе рэтраспектыўная выстава жывапісу Барыса Казакова «Паэзія ў будзённасці».

Людзі Прагі.

У галерэі «Экспансія» (вул. Янкі Купалы, 17) да 15 жніўня працуе фотавыстава Віталія і Сяргея Раковічаў «Людзі Прагі».

Belart.by

У Музеі сучаснага выяўленчага мастацтва (пр. Незалежнасці, 47) да 8 жніўня працуе графічная выстава «Belart.by. Маладыя мастакі Беларусі».

Гіганты ледавіковага перыяду

У Гістарычным музеі да 29 жніўня працуе выстава «Гіганты Ледавіковага перыяду» з фонду Дзяржаўнага музея гісторыі Санкт-Пецярбурга «Петрапаўлаўская крэпасць». Мадэлі жывёл для выставы адноўлены па шкілетах даўніх вымерлых істот. Для гэтага выкарыстоўваліся сучасныя камп’ютарныя праграмы з трохмернай графікай. Экспанаты рухаюцца і рыкаюць!

Беларускія ўзоры

У Музеі беларускага народнага мастацтва (Раўбічы) да 31 жніўня працуе выстава «Беларускія ўзоры»: пляценне з прыродных матэрыялаў, кераміка, аплікацыя саломкай, ручная коўка, разьба па дрэве.

Свет з вышыні

У Дому-музеі Ваньковічаў (вул. Інтэрнацыянальная, 33а) да 20 верасня працуе выстава маляваных мапаў Рубе-на Атаяна «Свет з вышыні».

валь можна даведацца на <http://navalnica.by/>.

КІНО

Анджаліна з гранатамі

Солт (Salt)
ЗША, 2010, каляровы, 100 хв.
Рэжысёр: Філіп Нойс
Ролі выконваюць: Анджаліна Джолі, Ліў Шрайбер, Ч’ўэтэл Эджыяфор, Даніэль Альбрыхскі, Аўгуст Дзіль
Жанр: Шпегаскаўскі трылер, баявік
Азданка: 6 (з 10)



Эвелін Солт — супрацоўніца ЦРУ, якой давяраюць. Але скоплены расейскі агент заяўляе, што Солт — закандэспіраваны крот. І задача Солт — забіць расейскага прэзідэнта, які гасцюе ў Амерыцы. Адлік пайшоў.

Карціна Філіпа Нойса з Анджалінай Джолі ў ролі агенткі з’явілася акурат падчас шпегаскаўскага скандалу, калі ў ЗША была выкрытая расейская сетка кротаў. Фігурантку скандалу Ганну Чэпман нават запрашалі на прэм’еру фільма ў Маскву скласці кампанію Анджаліне. Чэпман не прыехала.

Затое ў нас ёсць магчымаць ацаніць кінажарсці, знятыя ў смачных традыцыях халоднай вайны. Акрабатычныя бойкі, скачкі на машынах, крыкі «мяне падставілі». Прыгажуня-актрыса, якая ветліва раскідвае гранаты, футравая шапка на Анджаліне — новыя незабыўныя кадры.

І ўсё гэта — у дзікім тэмпе вы-сокабюджэтнага трылера, дзе абавязкова выратоўваюць цэлы свет.

Дарэчы, колішняя жонка Філіпа Нойса — таксама Чэпман.

Андрэі Расінскі

Беларускі Дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў
Беларускае грамадскае аб’яднанне «Фатамастацтва»
Мядовы фоталаў, «Мінск»
Фоталаў «Студыя «У Білашэ»»
Прадстаўляюцца з 13 жніўня
ў мастацкай галерэі «Універсітэт культуры»

ШАХ НА ГРУНВАЛЬД

ВЫСТАВА ФАТАГРАФІЯ ПРЫСВЕЧАНА 600-ГОДДЗЮ ГРУНВАЛЬДСКАЙ БІТВЫ

Аляксандр ВАЛАДЗЬКО
Аркадзь БІРЫЛКА
Артур ГАПАНОВІЧ
Віталь РАКОВІЧ
Канстанцін МЕЛЬНІК
Максім АНІН
Уладзімір БУТУРЛЯ

4 ВЕРАСНЯ

нас. Азярцо. Дзяржаўны музей архітэктуры і побыту (5 км за аўтарэмак Малеўскай)

ПАЧАТАК 15:00

Кам’яніца

Рок Дэст

ЭТНА-ТРЫА

ТРОІЦА ПАЛАЦ

ГУРТ

і шмат іншых

ДАВЕДКА: (029)670-13-30

AFISHA.TU.TV



Прэм'еры Беларусі і Літвы ў ролі Радзівілаў. Сяргей Сідорскі і Андрус Кубілюс падчас неформальнай сустрэчы ў Нясвіжы праехалі па горадзе ў брычцы.



Анекдоты

У вёсцы няма такога разумення, як «біятуалет». Там ёсць разуменне «біяполе».

— Не, мужыкі, мне піць нельга. Вера не дазваляе.

— Ты хіба мусульманін?!

— Жонка ў яго — Вера. 85 кг.

Шпалаўкладчыца.

Званок у цырк:

— Вас цікавіць нумар, у якім глядач кладзе сваю галаву проста ў пашчу кракадзілу?

— Арыгінальна. Што патрабуецца з нашага боку?

— Кожны дзень новы глядач.

— А хто гэта тэлефануе?

— Кракадзіл.

Калі жанчына пачынае фразу са слоў «не хачу цябе пакрыўдзіць», рыхтуйся пачуць самае абразлівае ў сваім жыцці.

Дачцэ ўжо ўпару жончыны сланцы, а я ўсё ніяк не наважваюся ёй сказаць, што Дзёда Мароза не існуе.

«НН» сто гадоў з вамі

Рады для гаспадароў. Прызначаную ў се-ву салетру раздзяліце на дзве часці: першую пасейце, як зойдзе расліна, другую пасля 7—10 дзён, а пад бульбу й буракі перад матыкаваннем.

«НН». №31. 1910

Лейтэнант Батурын праславіўся сваімі прызнаннямі, што ўлада спецыяльна рыхтавала правакатараў у цывільным да леташняга Марша Свабоды, каб здыскрэдытаваць апазыцыю. Маўляў, ён і сам быў сярод тых, хто меў падбухторваць беспарадкі. Менавіта гэтыя шпегі падпалілі пошту на вуліцы Змітрака Бядулі на шляху шэсця. У меркаванне месца сутыкненняў маршоўцаў з сіламі спецыяльнага прызначэння былі загадка адмыслова дастаўленыя паддоны з тратуарнай пліткай, а іншыя шляхі для руху калоны былі перакрытыя.

Няясна, чаму ж Батурын пра камяні паведаміў не да, а пасля бойкі? Маглі ж загінуць людзі! Ці мо і яны, супрацоўнікі спецадзела МУС, усяго плана правакацыі не ведалі?

«НН». №30. 2000

1) Не, таму што паміж днямі вываення ночы. 2) Гук «р» 3) М'які знак «л» 4) Літара «й»

Адказы да старонкі 15.



Падчас знішчэння кантрабандных цыгарэтаў на звалцы ля Мінска трапіла пад раздачу і дзяржсимволіка.



1 жніўня, у дзень свайго нараджэння, Вікторыя Азаранка выйграла турнір Сусветнай тэніснай асацыяцыі ў Стэнфардзе. У фінале яна перамагла расіянку Марыю Шарапаву — 6:4, 6:1.



«Сірыя зацікаўленая ў прысутнасці на рынку Мытнага саюза Беларусі, Казахстана і Расіі», — заявіў прэзідэнт Сірыі Башар Асад падчас візіту ў Мінск.



У Пакістане — найбольшая ў гісторыі паводка. Загінула 1500 чалавек, бедства закрнула мільён пакістанцаў.

КАЛЯНДАР

Жнівень
6 — Перамяненне Божае ў каталікоў. Свенціць яблыкi.
9 — 100 гадоў ад нараджэння паэткі Ларысы Геніюш.

11 — Пачатак месяца Рамадан у мусульманаў.
14 — 625 гадоў Крэўскай уніі.
15 — Спленне (Унебаўзяцце) ў каталікоў. Свенціць кветкі.
15 — 50 гадоў Ігару Варашкевічу, лідэру рок-

гурта «Крама».
19 — Спас у праваслаўных. Свенціць яблыкi.
28 — Спленне (Успенне Маці Божай) у праваслаўных. Свенціць кветкі.

Склаў ЛК

Наша Ніва

незалежная газета

заснаваная ў 1906, адноўленая ў 1991
галоўныя рэдактары «Нашай Нівы»:
З.Вольскі (1906), А.Уласаў (1906—1914),
Янка Купала (1914—1915), А.Луцкевіч,
У.Знамяроўскі (1920), С.Дубавец (1991—2000).
сакратарка рэдакцыі Наста Бакшанская
шэф-рэдактар Андрэй Дынько
галоўны рэдактар Андрэй Генадзевіч Скурко
заснавальнік Прыватнае прадпрыемства
«Суродзічы»
выдавец Прыватнае прадпрыемства
«Суродзічы»

АДРАС ДЛЯ ДОПІСАЎ:
220050, Мінск, а/с 537
Tel/fax: (017) 284-73-29, 8-029-613-32-32,
8-029-707-73-29.
E-mail: nn@nn.by
On-line: www.nn.by

© НАША НИВА. Спасылка на «Нашу Ніву» абавязковая. 12 палос фарматам А2, 6 друк. арк. Друкарня РУП «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/0494179 ад 03.04.2009. Пр. Незалежнасці, 79, 220013, Мінск. Рэдакцыя не нясе адказнасці за змест рэкламных аб'вестак. Пасведчанне аб рэгістрацыі перыядычнага выдання №248 ад 22 чэрвеня 2009 г., выданае Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь. Юрыдычны адрас: 220101, г. Мінск, вул. Асаналіева, 15—128. Р/р 3012206280014 у МГД ААТ «Белінвестбанк», Мінск, код 764.

Наклад 6360. Газета выдаецца 48 разоў у год.
Нумар падлісаны ў друк 23.00 27.07.2010.

Замова № 3757.
Рэдакцыйны адрас: Асаналіева 15—128.

Цана дамоўна.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

ISSN 1819-1614

